

**Christa Nebenführ**, geb. 1960 in Wien; Schriftstellerin (Kurzhörspiele, Essays und Prosa), Schauspielerin und Journalistin; Leitung von Literaturkursen und Kulturveranstaltungen; derzeit Vorstandsmitglied des ›Literaturkreises Podium‹. Zuletzt erschienen u.a.: »Ausgewählte Gedichte. Podium Porträt Nr. 106« (Lyrik, 2020).

**Dine Petrik**, geb. 1942 in Unterfrauenhaid/Bgld., lebt in Wien; Schreibstart mit 50, schreibt Lyrik, Reisebücher, Romane, Artikel und Essays; Arbeitsschwerpunkt: Lyrikerin Hertha Kräftner; zuletzt erschienen u.a.: »Traktate des Windes. Klage Getöse Flucht. Gedichte« (2019); »Was geschah mit Hertha K.?« (2022).

**Andreas Renoldner**, geb. 1957 in Linz, lebt als freier Autor von Romanen, Erzählungen und Hörspielen in Wien; zuletzt erschienen u.a.: »Endstation Wendepunkt« (2011); »Müllmänner« (2015); »myrmica rubra lernt fliegen« (Erzählung, 2022).

**Klemens Renoldner**, geb. 1953 in Schärding am Inn/OÖ; Schriftsteller, Literaturwissenschaftler, 2008-2018 Direktor des ›Stefan Zweig Zentrum Salzburg‹; Mitherausgeber der ›Salzburger Ausgabe› Stefan Zweigs. Zuletzt erschienen u.a.: »Fein vorbei an der Wahrheit. Erzählungen, Monologe, Reportagen« (2021); »Anton Kippenberg – Stefan Zweig: Briefwechsel 1905-1937« (Mithg.; 2022).

**Bettina Rossbacher**, geb. in Salzburg; ist Sprecherin, Moderatorin und Rezitatorin und lebt in Wien. Studium der Kunstgeschichte, Ausbildung zur Sprecherin & Rezitatorin. Zahlreiche Auftritte mit Literaturprogrammen; Hörbuch-Produktionen für den Österreichischen Blinden- und Sehbehindertenverband (u.a. Christine Lavant).

**Simone Schönnett**, geb. 1972 in Villach/Ktn., arbeitet als freie Schriftstellerin. Studium der Romanistik, Pädagogik und Medienkommunikation; Mitbegründerin von ›WORT-WERK‹ und Mitveranstalterin von ›Die Nacht der schlechten Texte‹. Zuletzt erschienen u.a.: »Andere Akkorde« (2018); »Das Pi der Piratin« (Prosa, 2020).

**Franz Schuh**, geb. 1947 in Wien, wo er als freier Schriftsteller, Kritiker und Essayist lebt; Studium der Philosophie, Geschichte und Germanistik. Zahlreiche Auszeichnungen, u.a. der ›Bruno Kreisky-Preis für das politische Buch‹ (2021). Zuletzt erschienen u.a.: »Lachen und Sterben« (2021); »Franz Schuh: Vom Guten, Wahren und Schlechten. Ein Lesebuch« (hg. v. Bernhard Kraller; 2022).

**Caroline Schutti**, geb. 1976 in Innsbruck, wo sie auch lebt. Sie studierte Germanistik, Anglistik und Amerikanistik sowie Konzertgitarre, veröffentlicht Romane, Erzählungen und Gedichte. Zuletzt erschienen u.a.: »Nervenfieber« (Lyrik, 2018); »Patagonien« (Roman, 2020), »Der Himmel ist ein kleiner Kreis« (2021).

**Brigitte Schwens-Harrant**, geb. 1967 in Wels/OÖ; lebt als Germanistin, Literaturkritikerin und Journalistin in Wien und NÖ; Feuilletonchefin der Wochenzeitung ›Die Furche‹; Jurorin beim ›Ingeborg-Bachmann-Preis‹. Zuletzt erschienen u.a.: »Übers Schreiben sprechen: 18 Positionen österreichischer Gegenwartsliteratur« (2022).

**Cordula Simon**, geb. 1986 in Graz; Studium der deutschen und russischen Philologie in Graz und Odessa/UA, wo sie 2011–2015 lebte. Zahlreiche Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften u.a. in ›manuskripte‹, ›lichtungen‹, ›Zeit-Campus‹ sowie ›Fleisch‹; zuletzt erschienen u.a.: »Der Neubauer« (2018); »Die Wölfe von Pripyat« (2022).

**Beatrice Simonsen**, geb. 1955 in Wien, aufgewachsen in NÖ und im Bgld.; Studium der Romanistik und Kunstgeschichte, Literaturkritikerin, Kulturvermittlerin, Gründerin von ›Kunst und Literatur‹ (2013). Konzeption medienübergreifender Veranstaltungen und Symposien. Zuletzt erschienen u.a.: »Der Himmel bis zur Erde« (2022).

**Alexandra Stahl**, geb. 1986 in Bayern; lebt als freie Autorin und Journalistin in Berlin. Studium der Amerikanistik, Englischer Literaturwissenschaft und Geschichte an der Universität Würzburg/D; arbeitete anschließend zehn Jahre bei der ›Deutschen Presse-Agentur‹. Zuletzt erschienen u.a.: »Männer ohne Möbel« (2021).

**Günther Stocker**, geb. 1966 in Salzburg; Germanist und Publizist, Universitätsprofessor für Neuere deutsche Literatur am Institut für Germanistik der Universität Wien; Forschungsbereiche u.a.: Österreichische Literatur, Lese-Diskurse. Zuletzt erschienen u.a.: »Akademisches Lesen. Medien, Praktiken, Bibliotheken« (Mithg.; 2022).

**Daniela Strigl**, geb. 1964 in Wien; Literaturwissenschaftlerin, Kritikerin, Essayistin; zahlreiche Auszeichnungen. Zuletzt erschienen u.a.: »Gedankenspiele über die Faulheit« (2021); »Sinn und Sinnlichkeit. Lesen, verstehen, schwelgen« (2021).

**Daniel Wisser**, geb. 1971 in Klagenfurt; Studium der Germanistik an der Universität Wien. Seit 1990 verfasst er Prosa, Lyrik und radiophone Werke und ist als Herausgeber und Verleger zeitgenössischer Literatur tätig. Zuletzt erschienen u.a.: »Wir bleiben noch« (2021); »Tausend kleine Traurigkeiten. Politische Kommentare« (2022).

**Stefan Zweig**, geb. 1881 in Wien, gest. 1942 im Exil in Petropolis/BRA; zählt zu den weltweit bekanntesten und erfolgreichsten Schriftstellern aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Viele seiner Romane und romanhaften Biografien, Novellen, Erzählungen und Miniaturen sowie seine Erinnerungen (›Die Welt von gestern«, 1942) sind bis heute Bestseller.

# 2023

## ALLE ONLINE-ADRESSEN DER ÖGFL

Website: [ogl.at](http://ogl.at)

Blog: [blog.ogl.at](http://blog.ogl.at)

Internationale Literaturdialoge: [literaturdialoge.at](http://literaturdialoge.at)

YouTube-Kanal: »[Österreichische Gesellschaft für Literatur](#)«

Facebook: [facebook.com/Literaturgesellschaft](https://facebook.com/Literaturgesellschaft)

Instagram: [instagram.com/literaturgesellschaft](https://instagram.com/literaturgesellschaft)

Twitter: [twitter.com/litgesellschaft](https://twitter.com/litgesellschaft)

## IMPRESSUM:


Inhalt & Produktion: Österreichische Gesellschaft für Literatur (Dr. Manfred Müller, Herrengasse 5, 1010 Wien, ZVR-Nr.: 508018443; Tel. +43 1 533 81 59; Fax +43 1 533 40 67; office@ogl.at; www.ogl.at; Grafisches Konzept: [www.steinkellner.com](http://www.steinkellner.com); Druck: Print Alliance HAV Produktions GmbH, 2540 Bad Vöslau; Versand: Druck & Versand, 2351 Wiener Neudorf

Österreichische Post AG / Sponsoring.Post; GZ 08z037672

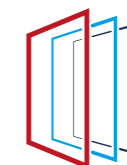
# Jänner Februar

**mitSprache**

 **Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport**

 **Bundesministerium  
Europäische und internationale  
Angelegenheiten**

 **Stadt  
Wien**



Österreichische  
Gesellschaft für Literatur

